

Tématický plán
Španělská literatura
Jednoletý seminář v 6. ročníku bilingvního studia
2 hod/týden – 72 hod/školní rok

Objetivos:

El objetivo de este seminario es que el alumno aprenda a relacionar diferentes partes de la historia de la literatura española, diferentes géneros o géneros relacionados con diferencias temporales. Se busca favorecer el estudio de la literatura desde los textos y se favorece la reflexión y el análisis. Todo ello pasa por un dominio de la literatura española en sus diferentes periodos, a través de los autores más señeros y de los textos más significativos.

Contenidos:

septiembre	6 horas	Evolución de la poesía: del romance viejo a García Lorca. Del soneto de Garcilaso al verso libre.
septiembre octubre	6 horas	La lírica renacentista vs. lírica barroca. De Góngora a la generación del 27.
octubre noviembre	6 horas	De los cantares de gesta a la novela. El lazarillo y el Quijote.
noviembre	6 horas	La novela realista y naturalista. La novela en el siglo XX.
diciembre	6 horas	De la Ilustración al Romanticismo.
enero	12 horas	Evolución del teatro en la literatura española.
febrero marzo	10 horas	La literatura en generaciones. La generación del 98 y la generación del 27.
abril	6 horas	La literatura hispanoamericana. El boom latinoamericano.

Evaluación:

Se valorará la participación activa en el seminario, el seguimiento y el trabajo en el mismo. Se llevará a cabo un examen al final de cada unidad.

El alumno debe demostrar su capacidad de análisis de los textos, y la comparación y las relaciones entre los mismos.