¡CANTA EN ESPAÑOL!
ZPÍVEJ ŠPANĚLSKY!







5ª EDICIÓN DEL CONCURSO DE CANCIONES EN ESPAÑOL:
EN GRUPO O INDIVIDUAL
ORIGINALES O VERSIONES

5. ROČNÍK PĚVECKÉ SOUTĚŽE VE ŠPANĚLŠTINĚ:
SÓLO NEBO VE SKUPINĚ
VLASTNÍ I PŘEVZATÉ PÍSNĚ

EMBAJADA DE ESPAÑA EN REPÚBLICA CHECA

AGREGADURÍA DE EDUCACIÓN
ACCIÓN EDUCATIVA EXTERIOR

Filozofická fakulta
Univerzita Palackého v Olomouci

CENTRO DE RECURSOS
ŠPANĚLSKÉ CENTRUM

Instituto Cervantes
Praga

Con el objetivo de fomentar el interés por la cultura y la lengua española, promocionar su aprendizaje y contribuir al desarrollo de la creatividad y aprendizaje del alumnado, se convoca este concurso de canciones en español de acuerdo con las siguientes bases:

Bases del concurso

- Podrán participar los estudiantes de todos los centros educativos públicos o privados de la República Checa, así como los de las escuelas de música.
- Las canciones podrán ser interpretadas por un único participante o por un grupo, sin límite en el número de miembros.
- El idioma usado en toda la canción deberá ser el español y podrá ser original o una versión.
- No hay limitación en el número de canciones que cada centro educativo puede presentar, pero cada intérprete o grupo solo puede mandar una canción como máximo.
- Cada canción debe tener como **responsable a un docente**, que podrá serlo de tantas canciones y/o grupos como desee.
- Las canciones tendrán una duración de entre uno y cinco minutos y no podrán incluir lenguaje obsceno o que atente contra los derechos y valores fundamentales.

Características técnicas, admisión y entrega

La canción deberá ser grabada expresamente para la participación en el concurso en formato de vídeo y enviada con fecha límite el **23 de abril de 2027** mediante un enlace a Google Drive al correo **agregaduria.cz@educacion.gob.es.** Deberá enviarse también la ficha de inscripción escaneada, firmada y sellada por el centro educativo.

Valoración de las canciones, jurado y premios

- El jurado, formado por el/la Agregado/a de Educación, la Coordinadora del Centro de Recursos de Olomouc y un/a representante del Instituto Cervantes de Praga, seleccionará a los ganadores en función de la calidad vocal, de la interpretación musical, de la puesta en escena y de la originalidad de la canción.
- Habrá un **primer, segundo y tercer premio**, que se publicarán en la página web de la Agregaduría de Educación de la República Checa y del Centro de Recursos de la Universidad Palacký de Olomouc y en la página de Facebook de la Agregaduría de Educación, el **14 de mayo de 2027.**
- El premio consistirá en seis cursos de español, presenciales o en línea, a cargo del Instituto Cervantes de Praga, que se repartirán entre los ganadores.
- Además, los premiados/as recibirán un certificado y un obsequio en una ceremonia organizada a final de curso y tendrán la posibilidad de interpretar su canción premiada.

Cláusulas finales

- La inscripción en el concurso implica la aceptación de sus bases. Sus organizadores se reservan los derechos de uso, reproducción, distribución y comunicación pública de las canciones presentadas al concurso, pudiendo ser exhibidas a través de cualquier medio de comunicación.
- Las canciones versionadas deberán estar libres de derechos.
- El incumplimiento de cualquiera de las bases implica la no aceptación de la canción presentada.

S cílem podpořit zájem o španělskou kulturu a španělský jazyk, rozšířit jeho výuku a rozvíjet kreativitu studentů, vyhlašujeme tuto pěveckou soutěž ve španělštině, která se bude řídit následujícími pravidly:

Pravidla soutěže

- Zúčastnit se mohou studenti státních i soukromých škol České republiky a dále také studenti ZUŠ a jiných uměleckých škol.
- Soutěžící mohou vystupovat sólově či ve skupině. Maximální počet členů skupiny/ sboru není stanoven.
- Celá interpretovaná píseň, ať již z vlastní tvorby či převzatá, musí být ve španělštině.
- Každá škola může do soutěže zaslat jakýkoli počet písní, ale pouze jednu za každého interpreta či skupinu/ sbor.
- Za každou zaslanou píseň by měl odpovídat jeden **vyučující**, který může být odpovědný za neomezený počet písní, sólových či sborových.
- Písně by měly trvat 1-5 minut a v žádném případě nesmí obsahovat vulgarismy či výrazy namířené proti základním právům a hodnotám.

Technické parametry

- Soutěžní píseň musí být nahrána výslovně za účelem účasti v této soutěži ve formátu videa a zaslána nejpozději do **23. dubna 2027** prostřednictvím datového úložiště Google Drive na adresu: agregaduria.cz@educacion.gob.es. Dále je třeba přiložit naskenovanou přihlášku, podepsanou a orazítkovanou zástupcem školy.

Hodnocení písní, porota a ceny

- Porota složená z atašé pro vzdělávání, koordinátorky Španělského centra Univerzity Palackého v Olomouci a zástupce Institutu Cervantes v Praze vybere výherce na základě následujících kritérií: hlasová kvalita, úroveň hudebního přednesu, scénografické provedení a originalita písně.
- **První, druhé a třetí** místo bude vyhlášeno **14. května 2027** na webových stránkách a FB profilu Oddělení školství v ČR (Agregaduría de Educación) a také na webových stránkách Španělského centra v Olomouci (Centro de Recursos).
- Institut Cervantes v Praze věnuje výhercům šest prezenčních či on-line kurzů španělštiny.
- Ocenění také obdrží diplom a malou pozornost během slavnostní recepce konané vždy ke konci školního roku, kde budou moci svou píseň přednést.

Závěrečná ustanovení

- Přihlášení do soutěže znamená přijetí jejích podmínek a postoupení práva organizátorům soutěže používat, reprodukovat a veřejně šířit přihlášené písně, a to všemi komunikačními kanály.
- Převzaté písně nesmí podléhat autorským právům.
- Nedodržení některého z pravidel soutěže může vést k vyloučení prezentované písně ze soutěže.